

pOKÓJ SOCJALNY- nAUCZYCIELE



Spis treści

3. RZUT

4. Przekrój A-A

5. Przekrój B-B

6. Przekrój C-C

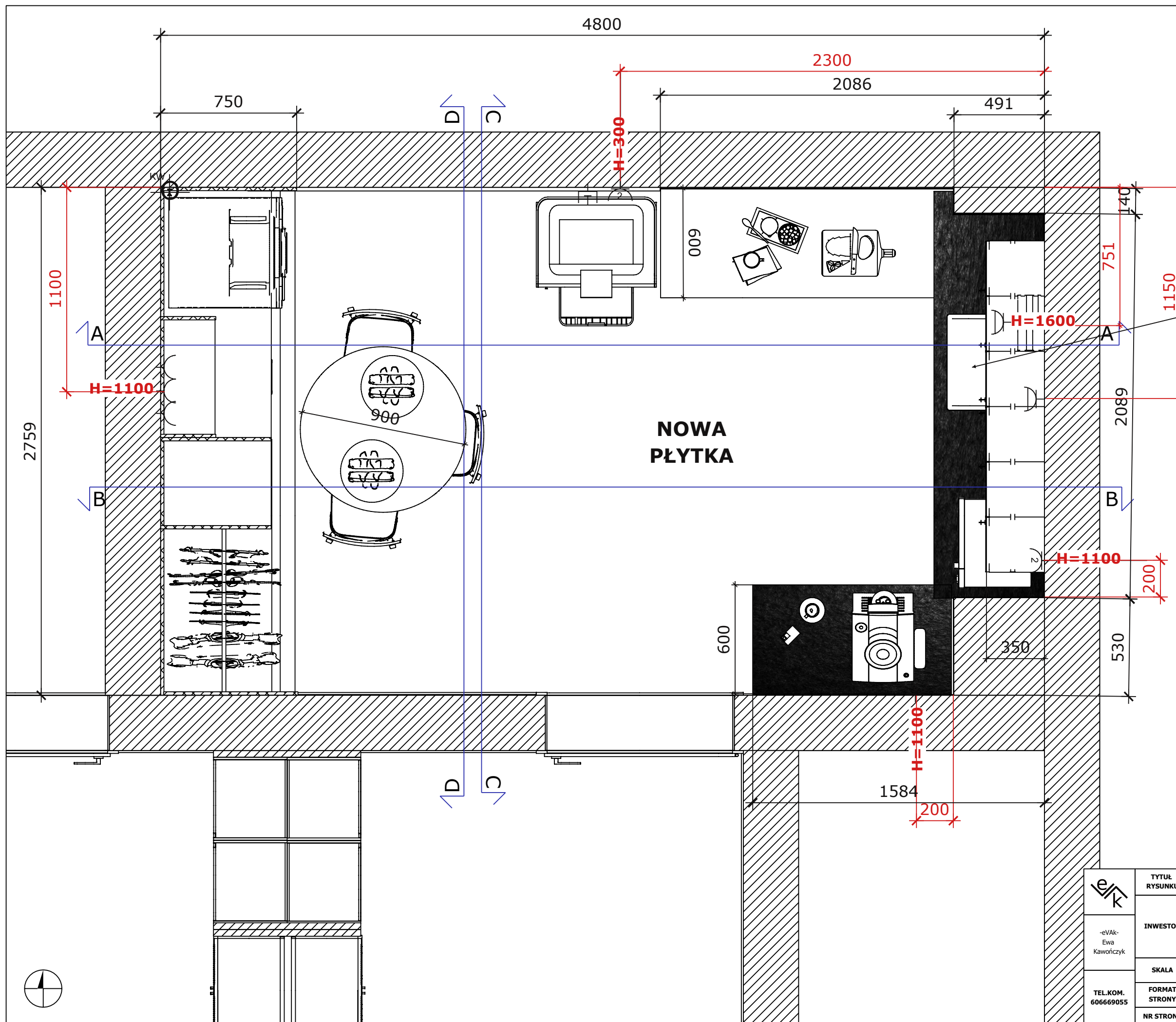
7. Przekrój D-D

8. WIZUALIZACJA

RZUT

-  **Gniazdo elektryczne podwójne łączone**
-  **Gniazdo elektryczne pojedyncze**
-  **Przyłącze zimnej wody**
-  **Odpływ do pralki**
-  **Gniazdo teleinformatyczne RJ45**
-  **Gniazdo hermetyczne IP44**

ISTNIEJĄCY ZLEWOZMYWAK



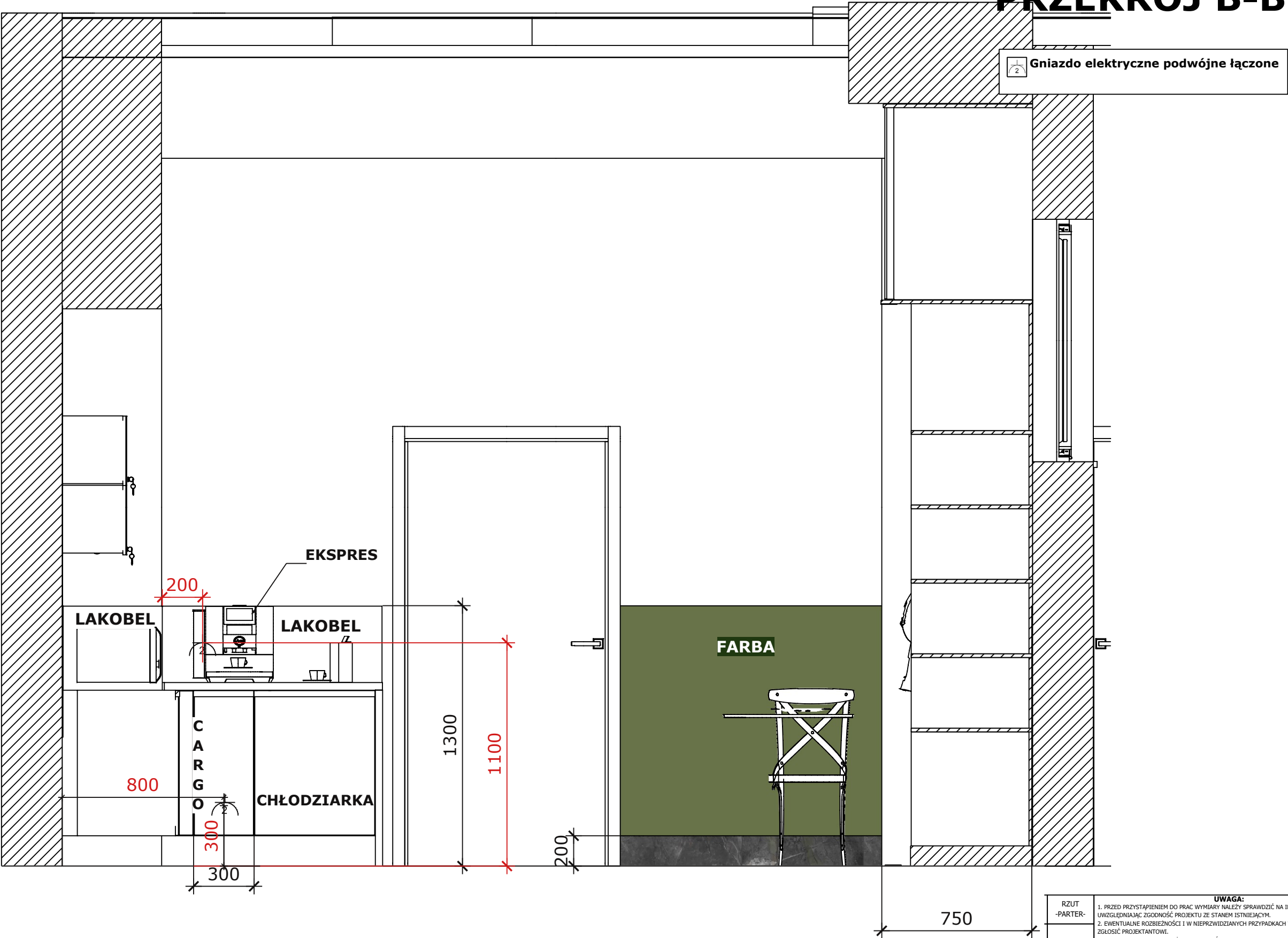
	TYTUŁ RYSUNKU	RZUT -PARTER-	UWAGA: 1. PRZED ZYSTAPIENIEM DO PRAC WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA INWESTYCJI, UWZGLĘDNIJĄC ZGODNOŚĆ PROJEKTU ZE STANEM ISTNIEJĄCYM. 2. EWENTUALNĄ ROZBIEŻNOŚĆ I W NIEPRZEWIDZIANYCH PRZYPADKACH W PROJEKCIE NALEŻY ZGODzić PROJEKTANTOWI. 3. PRACE WYKONAWCZĄ NALEŻY REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTKĄ BUDOWLĄ. 4. WSZYSTKI BRANŻYŚCI WYKONUJĄ WŁASNY POMIAR NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW REALIZACJI. 5. OPACOWANIE CHRONIONE JEST PRAWEM AUTORSKIM- UST. Z DNIA 4LUTEGO 1994R. WSZELKĄ PRAWA ZAŚRZECZONE, KOPIOWANIE, UŻYWKANIE, ZMIANY PROJEKTOWE- W TYM REALIZACJA INNE INWESTYCJI NIŻ OBEJMUJE ZAKRES PROJEKTU TYLKO ZA PISEMNĄ ZGODĄ AUTORSKĄ, UWAGA: 1. WSZYSTKIE WYMIARY MIERZONE SĄ OD GÓRNEJ WARSTWY POSADZKI. UWAGA: PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ, ARANŻACJI OŚWIEŁENIA NIE JEST PROJEKTEM BRANŻOWYM I NALEŻY PORÓWNAĆ GO Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM ELEKTRYKI I POZOSTALYMI OPACOWANIAMMI BRANŻOWYMI. WYTYCZNYMI PRODUKTOWYMI OŚBET7FII I W WYPOSAŻENIA
	INWESTOR	mEDYK- pOKÓJ SÓCJALNY- nUCZYCIELE	
	SKALA	1:20	
	FORMAT STRONY	A3	
	NR STRONY	3	
TEL.KOM. 60669055			

- **Gniazdo elektryczne podwójne łączone**
- **Przyłącze zimnej wody**
- **Odływ do pralek**
- **Gniazdo teleinformatyczne RJ45**



	RYSUNKU	RZUT -PARTER-	UWAGA: 1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRACY WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA INWESTYCJI, UWZGLĘDNIAJĄC ZGODNOŚĆ PROJEKTU Z STANEM ISTNIEJĄCYM. 2. EWENTUALNE ROZBIEŻNOŚCI I W NIEPRZEWIDZIANYCH PRZYPADKACH W PROJEKcie NALEŻY ZGŁOSIĆ PROJEKTANTOWI. 3. PRACE WYKONAWCZE NALEŻY REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLĄ. 4. WSZYSTKI BRANŻYŚCI WYKONUJĄ WŁASNY POMIAR NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW REALIZACJI. 5. OPACOWANIE CHRONIONE JEST PRAWEM AUTORSKIM- UST. Z DNIA 4 LUTEGO 1994R. WSZĘDZIE PRAWA ZASTRZEŻONE, KOPIOWANIE, UŻYCIEM, ZMIANY PROJEKTOWE- W TYM REALIZACJA INNEJ INWESTYCJI NIŻ OBEJMUJE ZAKRES PROJEKTU TYLKO ZA PISEMNĄ ZGODĄ AUTORSKĄ.
	INWESTOR	mEDYK- pOKÓJ sOCJALNY- nUCYZCIELE	UWAGA: 1. WSZYSTKIE WYMIARY MIERZONE SĄ OD GÓRNEJ WARSTWY POSADZKI.
	SKALA	1:22	
	FORMAT STRONY	A3	UWAGA: PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ, ARANŻACJI OŚWIETLENIA NIE JEST PROJEKTEM BRANŻOWYM I NALEŻY PORÓWNAĆ GO Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM ELEKTRYKI I POZOSTAŁYMI OPACOWANIAMIA BRANŻOWYMI. WYTYCZNYMI PROJEKTANTÓW (OSPRZĘT) I WYPOSAŻENIA.
	NR STRONY	4	
TEL.KOM. 606669055			

PRZEKRÓJ B-B



RZUT -PARTER-	UWAGA: 1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA INWESTYCJI, UWZGLĘDNIAJĄC ZGODNOŚĆ PROJEKTU ZE STANEM ISTNIEJĄCYM. 2. EWENTUALNE ROZBIEŻNOŚCI I W NIEPRZEWIDZIANYCH PRZYPADKACH W PROJEKCIE NALEŻY ZGŁOSIĆ PROJEKTANTOWI. 3. PRACE WYKONAWCZE NALEŻY REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLĄ. 4. WSZYŚCI BRANŻYŚCI WYKONUJĄ WŁASNY POMIAR NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW REALIZACJI. 5. OPRACOWANIE CHRONIONE JEST PRAWEM AUTORSKIM- UST. Z DNIA 4LUTEGO 1994R. WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE, KOPIOWANIE, UŻYWANIE, ZMIANY PROJEKTOWE- W TYM REALIZACJA INNEJ INWESTYCJI NIŻ OBEJMUJE ZAKRES PROJEKTU TYLKO ZA PISEMNĄ ZGODĄ AUTORSKĄ.	
	UWAGA: 1. WSZYSTKIE WYMIARY MIERZONE SĄ OD GÓRNEJ WARSTWY POSADZKI.	
	UWAGA: PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ, ARANŻACJI OŚWIETLENIA NIE JEST PROJEKTEM BRANŻOWYM I NALEŻY PORÓWNAĆ GO Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM ELEKTRYKI I POZOSTALYM OPRACOWANIAM BRANŻOWYM, WYTICZNYMI PRODUCENTÓW OSPRZĘTU I WYPOSAŻENIA.	

TEL.KOM.
606669055

FORMAT
STRONY
NR STRONY

A3
5

PRZEKRÓJ C-C

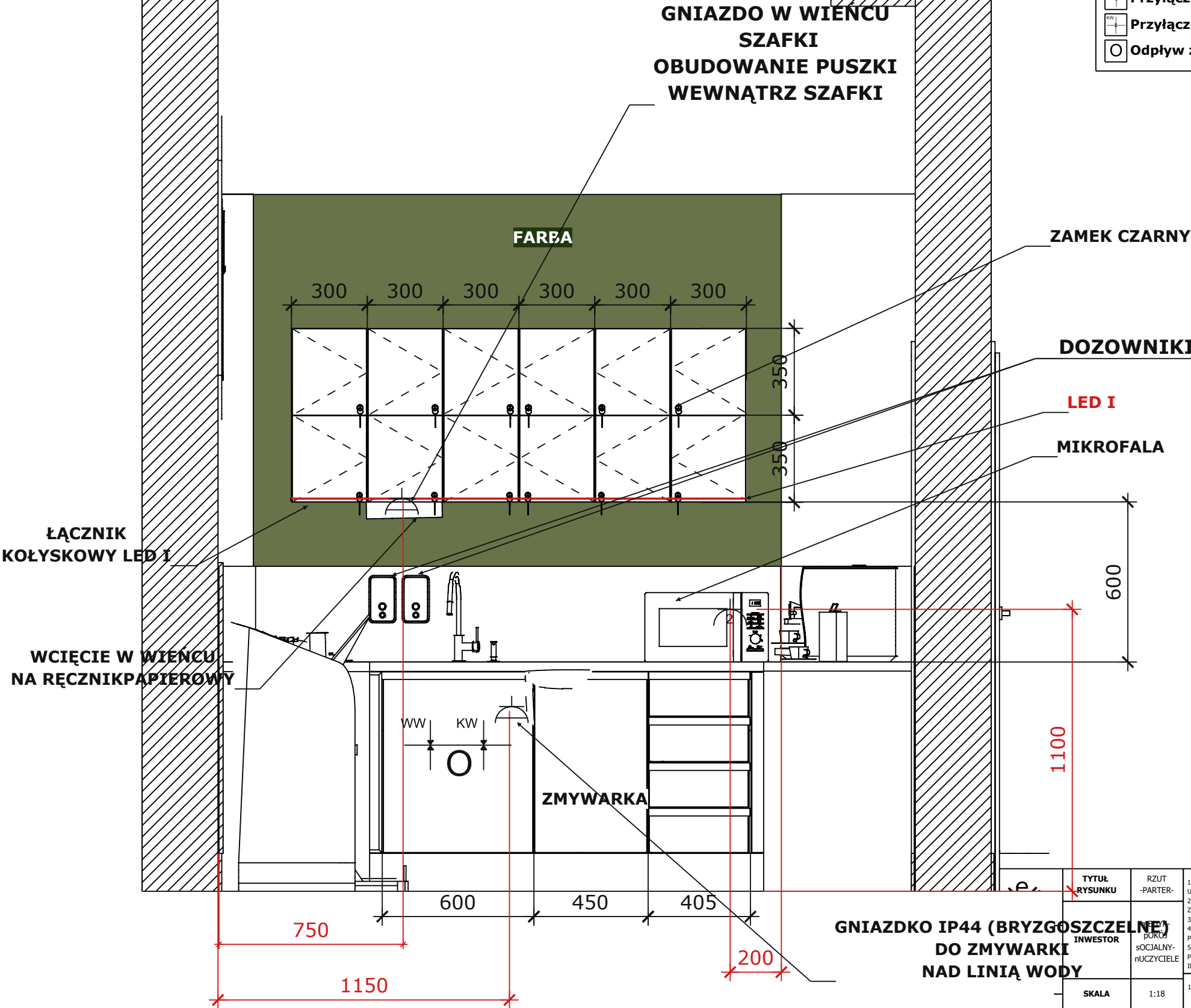
**Gniazdo elektryczne pojedyncze**

**Gniazdo hermetyczne IP44**

**Przyłącze ciepłej wody**

**Przyłącze zimnej wody**

**Odpływ ze zmywarki, zlewozmywaka**



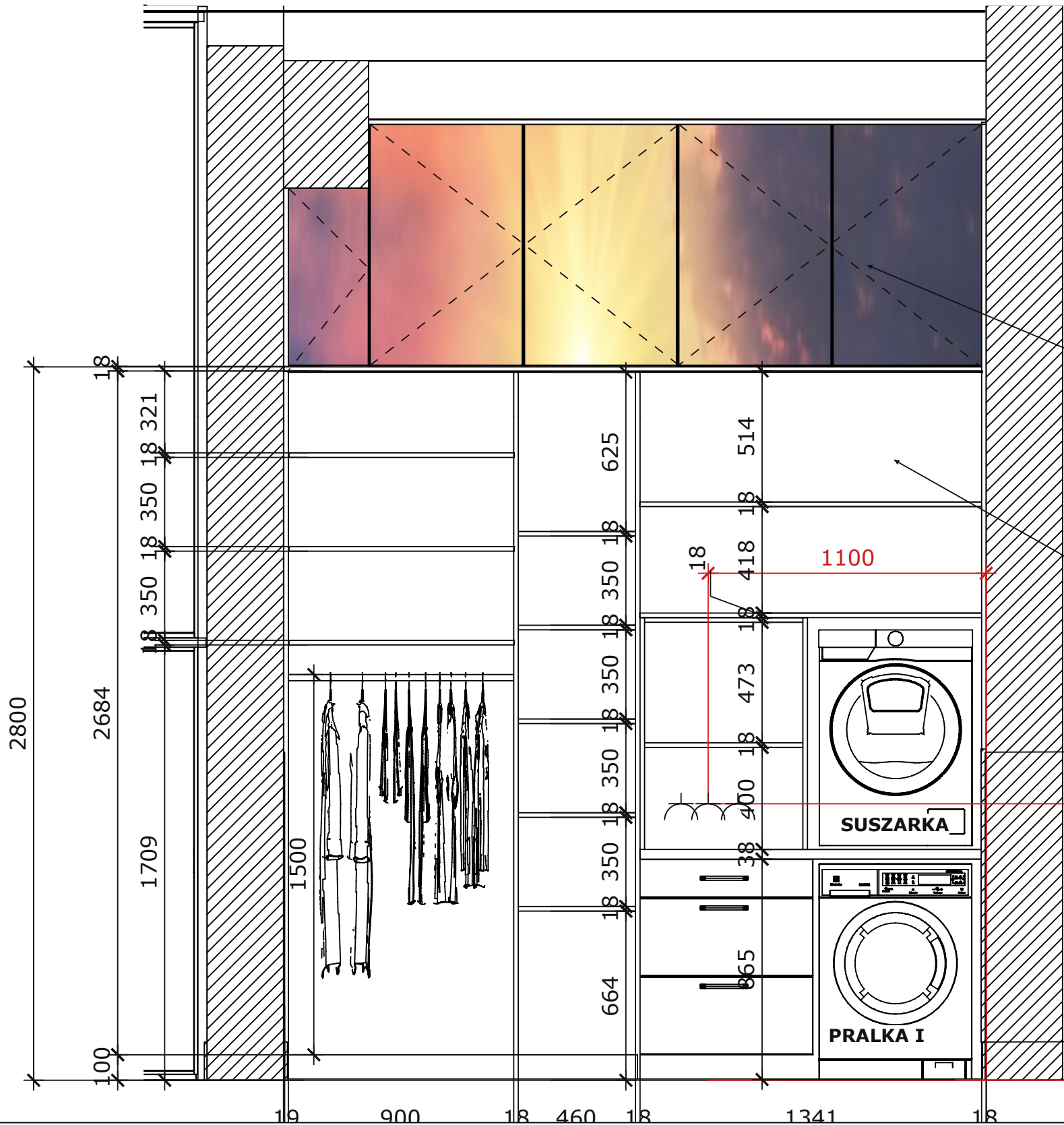
TYTUŁ RYSUNKU INWESTOR POKÓJ SÓCJALNY- NUCZYCIELE	RZUT -PARTER-	UWAGA: 1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA INWESTYCJI, UWZGLĘDNIAJĄC ZGODNOŚĆ PROJEKTU ZE STANEM ISTNIEJĄCYM. 2. EWENTUALNE ROZBIEŻNOŚCI I W NIEPRZEWIDZIANYCH PRZYPADKACH W PROJEKCIE NALEŻY ZGŁOSIĆ PROJEKTANTOWI. 3. PRACE WYKONAWCZE NALEŻY REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLĄ. 4. WSZYŚCI BRANŻYŚCI WYKONUJĄ WŁASNY POMIAR NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW REALIZACJI. 5. OPRACOWANIE CHRONIONE JEST PRAWEM AUTORSKIM- UST. Z DNIA 4LUTEGO 1994R. WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE, KOPIOWANIE, UŻYWANIE, ZMIANY PROJEKTOWE- W TYM REALIZACJA INNEJ INWESTYCJI NIŻ OBEJMUJE ZAKRES PROJEKTU TYLKO ZA PISEMNĄ ZGODĄ AUTORSKĄ.
	SKALA	1:18
	FORMAT STRONY	A3
	NR STRONY	6

UWAGA:
1. WSZYSTKIE WYMIARY MIERZONE SĄ OD GÓRNEJ WARSTWY POSADZKI.

UWAGA:
PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ, ARANŻACJI OŚWIETLENIA NIE JEST PROJEKTEM BRANŻOWYM I NALEŻY PORÓWNAĆ GO Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM ELEKTRYKI I POZOSTAŁYMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI, WYTICZNYMI PRODUCENTÓW OSPRZĘTU I WYPOSAŻENIA.

PRZEKRÓJ D-D

 Gniazdo elektryczne pojedyncze



FOTOTAPETA NA DRZWIACH

FOTOTAPETA NA DRZWIACH PRZESÓWNYCH

DRZWI Z PRALKĄ NA Z

KRATKI WENTYLACY
W DRZWIACH PRZESUV
CYRKULACJA POWIET
W STREFIE PRALI I SUS

TYTUŁ RYSUNKU	RZUT -PARTE
INWESTOR	mEDYK- pokój sOCJALNY- nUCZYCIELE
SKALA	1:20
FORMAT STRONY	A3
NR STRONY	7

4. WSZYSTYCH BRANŻYŚCI WYKONUJĄ WŁASNY POMIAR NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW REALIZACJI.
5. OPRACOWANIE CHRONIONE JEST PRAWEM AUTORSKIM- UST. Z DNIA 4LUTEGO 1994R. WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE, KOPIOWANIE, UŻYWANIE, ZMIANY PROJEKTOWE- W TYM REALIZACJA INNEJ INWESTYCJI NIZ OBEJMUJE ZAKRES PROJEKTU TYLKO ZA PISEMNĄ ZGODĄ AUTORSKĄ.
UWAGA:
1. WSZYSTKIE WYMIARY MIERZONE SĄ OD GÓRNEJ WARSTWY POSADZKI.
UWAGA:
PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ, ARANŻACJI OŚWIETLENIA NIE JEST PROJEKTEM BRANŻOWYM I NALEŻY PORÓWNAĆ GO Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM ELEKTRYKI I POZOSTALYMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI, WYTYCZNYMI PRODUCENTÓW OSPRZĘTU I WYPOSAŻENIA.

